



**V CERTAMEN “HUGO PADELETTI” / 2022**  
**Estímulo a la investigación en el campo de las Artes**  
**REGLAMENTO GENERAL**

**Artículo 1º**

El Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe convoca al 5º Certamen “Hugo Padeletti” Estímulo a la investigación en el campo de las Artes, que se registrará por el presente reglamento.

El Certamen Padeletti enuncia al museo como espacio de investigación, promoviendo el pensamiento crítico como medio para fortalecer el campo del arte, transformar la realidad y activar la memoria. Es una acción para repensar con la comunidad la historia y el acervo desde una perspectiva actual, en el marco del proyecto pedagógico del Museo Rosa Galisteo.

**Artículo 2º**

Podrán participar del mismo, investigadoras e investigadores mayores de 18 años, argentinos o extranjeros con un mínimo de tres (3) años de residencia continua en el país, en forma individual o en equipo.

**Artículo 3º**

La convocatoria se desarrollará según el cronograma aprobado por el Ministerio de Cultura. El mismo se dará a conocer a través de la página institucional del Museo [www.museorosagalisteo.gob.ar](http://www.museorosagalisteo.gob.ar) y/o sus medios de difusión oficiales.

**Artículo 4º**

Deberán presentar proyectos de investigación originales, cuyo objeto de estudio se relacione con el Museo Provincial de Bellas Artes “Rosa Galisteo de Rodríguez” y que puedan desarrollarse y concluir en un plazo de 11 (once) meses en el marco del cronograma que apruebe el Ministerio de Cultura.

A modo de ejemplo:

- Investigación sobre una obra o conjunto de obras que conformen el patrimonio del museo.
- Investigación sobre una o un artista o conjunto de artistas (movimientos, colectivos, entre otros) cuyas obras o experiencias se vinculen al patrimonio o a la historia del museo.
- Investigación sobre la historia del museo (fundación, conformación del patrimonio, institucionalización, salones, experiencias pedagógicas, exposiciones, gestión, entre otros).



### **Artículo 5º**

La o el investigador o equipo premiado recibirá un estímulo de \$300.000 (pesos trescientos mil) en las formas y condiciones que determine el Ministerio de Cultura.

### **Artículo 6º**

La o el investigador o responsable del equipo deberá contar con una cuenta bancaria a la cual transferir el fondo correspondiente.

### **Artículo 7º**

El resultado de la investigación junto a un abstract de hasta una carilla se presentarán firmados, de forma impresa y digital en formato PDF. La investigación deberá incluir imágenes de referencia.

La entrega se llevará a cabo en el Museo Provincial de Bellas Artes “Rosa Galisteo de Rodríguez”, 4 de Enero 1552, Santa Fe (3000), Argentina, en la fecha y horario dispuesto en el cronograma, sin excepción ni prórroga alguna.

### **Artículo 8º**

La o el investigador o equipo premiado firmará oportunamente un compromiso de cumplimiento de plazos incluyendo instancias intermedias de presentación de avances de la investigación, como así también una cesión de derechos de publicación no exclusiva a favor del Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe y facultad de rescisión ante incumplimiento de lo acordado por parte del investigador o equipo.

### **Artículo 9º**

- a) La o el investigador o equipo se postulará mediante un formulario de inscripción digital que se completará accediendo desde el sitio web del museo: [www.museorosagalisteo.gob.ar](http://www.museorosagalisteo.gob.ar)
- b) Se admitirá un máximo de un proyecto por investigador o equipo de investigadores.
- c) La o el investigador que aplique al V Certamen “Hugo Padeletti” de manera individual no podrá a la par formar parte de un equipo, ni viceversa.
- d) No se aceptarán proyectos de investigación que no se presenten por medio del formulario de inscripción digital.
- e) No se aceptarán proyectos de investigación de agentes en funciones del Museo Provincial de Bellas Artes “Rosa Galisteo de Rodríguez”

### **Artículo 10º**



En el formulario se deberán completar de forma obligatoria los siguientes campos:

a) Datos personales de cada investigador y cada integrante del equipo (nombre y apellido, documento de identidad, nacionalidad, datos de contacto, entre otros).

b) Las y los investigadores extranjeros deben comprobar tener tres (3) años de residencia continua en el país a la fecha de apertura de la convocatoria. La residencia se acreditará indistintamente con la siguiente documentación:

- Tres (3) impuestos o servicios correspondientes a los últimos tres (3) años.
- Constancia laboral o de cursado de una institución educativa correspondiente a los últimos tres (3) años.
- Declaración jurada escaneada donde conste que reside en el país con un mínimo de tres (3) años continuos. Ver modelo de Declaración Jurada en el anexo III.

Para el supuesto que la información proporcionada resulte ilegible, inconsistente o no pueda comprobarse fehacientemente, la o el postulante perderá todo derecho a participar del presente Certamen.

c) Currículum de la o el investigador o trayectoria del equipo de no más de 150 palabras y hasta cinco links a publicaciones destacadas.

d) Un archivo PDF con el proyecto de investigación donde consten:

- Nombre del investigador o equipo de investigadores.
- Título.
- Nombre del tutor, director o coordinador externo del proyecto, en caso de tenerlo.
- Desarrollo del proyecto de hasta dos carillas.
- Objetivos.
- Metodología.
- Breve síntesis del marco teórico.
- Cronograma de actividades a desarrollar en 11 meses.

### **Artículo 11°**

Las postulaciones que no cumplan en tiempo y forma con todos los requisitos previstos en el Reglamento serán rechazadas.

### **Artículo 12°**

La correcta recepción del envío será confirmada al investigador o equipo, por correo electrónico exclusivamente.



### **Artículo 13°**

El envío del formulario de inscripción por parte del investigador implicará la aceptación total del presente Reglamento. El Ministerio de Cultura tomará como declaración jurada de autoría de los proyectos la información provista en el formulario de inscripción.

### **Artículo 14°**

La recepción de los proyectos de investigación se iniciará y finalizará, sin excepción, en la fecha y horario dispuesto en el cronograma.

### **Artículo 15°**

A los efectos de la premiación se constituirá un jurado que acordará junto a los organizadores la forma y tiempo de su desempeño.

### **Artículo 16°**

El Jurado estará integrado por tres (3) miembros titulares designados por el Ministerio de Cultura; a su vez designará un (1) miembro suplente. En todos los casos sus integrantes deberán ser personas reconocidas por su trayectoria académica en el campo del arte.

### **Artículo 17°**

La integración del Jurado así como la fecha de reunión se dará a conocer a través de los medios de comunicación oficiales del museo, del ministerio y/o de gobierno.

### **Artículo 18°**

La decisión del Jurado será inapelable y se plasmará en un acta cuya información se dará a conocer en los medios de comunicación oficiales del museo, del ministerio y/o de gobierno.

### **Artículo 19°**

El Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe no está obligado a mantener otra correspondencia ni comunicación directa con los participantes que la mencionada en el artículo 12°. Los canales para informarse serán la página institucional del museo [www.museorosagalisteo.gob.ar](http://www.museorosagalisteo.gob.ar) y los medios de difusión oficiales del mismo, del ministerio y de gobierno.

### **Artículo 20°**



Toda situación no prevista en el presente reglamento, o controversia acerca de su aplicación, será definida por el Ministerio de Cultura.



### **ANEXO III**

#### ***Declaración Jurada de Residencia (Modelo)***

En la localidad de ....., a los ..... días del mes de ..... del año  
.....

Quién suscribe ..... DNI N° .....  
declara residir en la localidad de ....., de la provincia de  
....., República Argentina. Declara a su vez, que la misma es continua  
desde hace, al menos, tres años desde la fecha del presente.